

Capitán América

MARVEL
COMICS

forum

7

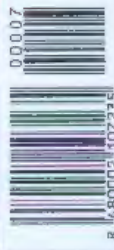
LOS EXTREMISTAS

Parte 1 de 5



RIEBER
HAIRSINE
MIKI

1,70 €



En los días más oscuros de
la 2ª Guerra Mundial:

Un experimento militar secreto
convirtió al débil Steve Rogers en el
mejor guerrero que había visto el país:
el Capitán América.

Un puñado de años y cien batallas después,
durante una batalla crucial, cayó en el
Océano Ártico y desapareció para siempre.

Ahora:

Atrapado en el hielo, el suero del supersoldado que
corría por sus venas lo mantuvo vivo durante décadas.
El Capitán América fue revivido y tomó su lugar como el
principal protector de su amado país... pero en muchos
aspectos sigue siendo un hombre fuera de su época.

Anteriormente en Capitán América:

Tras derrotar a una banda de terroristas en un pequeño pueblo
de Kansas, el Capitán América le reveló al mundo su identidad
secreta, esperando evitar otros ataques contra americanos
inocentes por parte de terroristas que quisieran matarlo.

Durante estos incidentes, el Capitán América se vio obligado
a cuestionarse su confianza en SHIELD, una organización de
espionaje norteamericana, y en su líder, su viejo amigo Nick Fury.

Ahora que su identidad es pública, Steve Rogers vuelve a su
ciudad favorita, New York, se muda a Red Hook, Brooklyn,
e intenta reconstruir su vida.

LOS EXTREMISTAS: Parte I de 5 "BARRICADA"

JOHN NEY RIEBER **TREVOR HAIRISINE**

guión

dibujo

DANNY MIKI entintado **DAVE STEWART** color

GONZALO QUESADA traducción **ELENA GUEIMUNDE** rotulación

GINA ROSQUELLES realización

CAPITÁN AMÉRICA vol. V n.º 7. Publicación mensual de Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 4.º B. 08034 Barcelona. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Santiago Benedit. Director Editorial: Jesus Pece. Director Artístico: Pere Olivé. Editor: Alejandro Martínez Vituriu. Copyright © 2003 Marvel Characters, Inc. New York. Copyright © 2003 Editorial Planeta DeAgostini, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material del comic-book USA Captain America vol. 4 n.º 7 (1/2003), y sus personajes y características distintivas son propiedad de Marvel Characters, Inc. y se editan por acuerdo con Panini S.p.A. Imprime: Litusa, Edigrama Industrial "Can Calderín", Avda. de la Marina 74-76 Nave 1, Sant Boi de Llobregat (Barcelona). Depósito Legal: B-4751/03. (XII/2003). (4GE2). Distribuye: Logista, C/ Aragón, 18, Polígono Industrial de Alcobendas, 26108-Alcobendas (Madrid). Packager: 9 letras, S.L. El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Atención al cliente: tlfno. 93 450 07 68. Printed in Spain/Impreso en España.



No fue tu
libertad lo que
arrebataron.

Pastoreado a
punta de *pistola* y
encerrado entre
alambre de *espino*.



Pero no apartaste
la mirada cuando
te lo *ordenaron*.

Cuando lo
hicieron los otros.

No podías
cerrar los ojos.



No podías.



Ahora no los
puedes cerrar
en *absoluto*.



Y fuera de
tu prisión
helada...

Más allá de la
jaula de hielo...



Pasan los años...

Pasan las guerras...

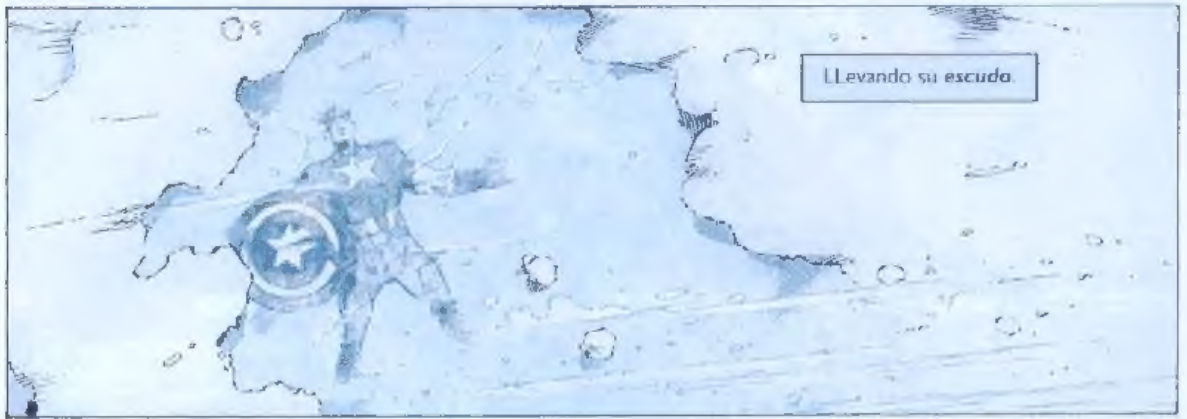
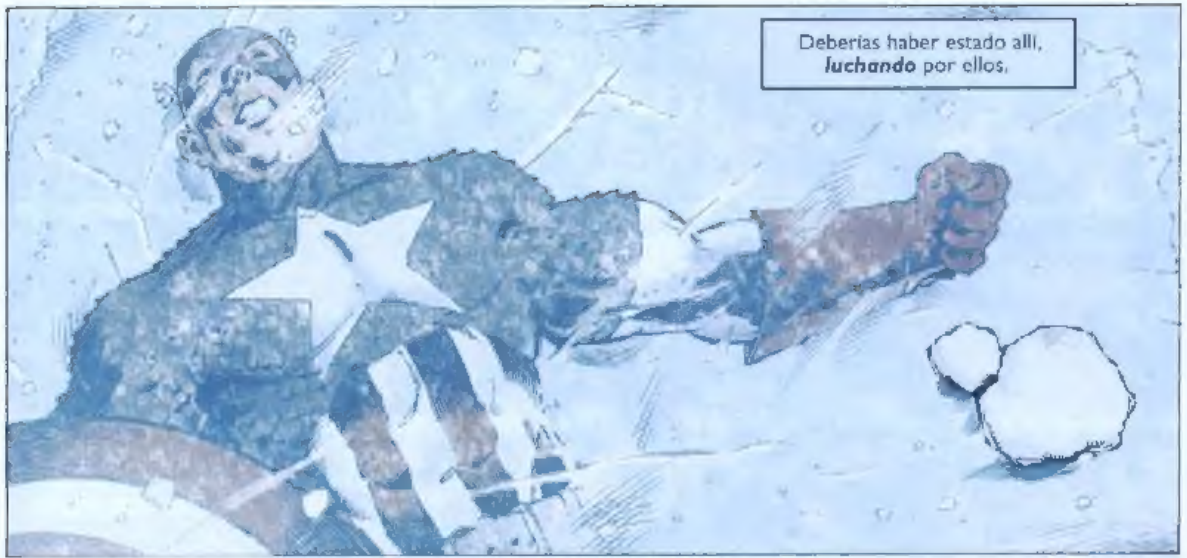


Y la gente vive
y muere...



Sin defensa...

Y temerosa.



KRAK

Tu escudo está *helado* junto a tu piel.

Tu carne y huesos, tan rígidos como el hielo que los encierra... *crystalizados* de dolor y frío.

KRAK

Este hielo es una *tumba*.

Pero le hiciste una *promesa* a la gente...

Juraste que *nunca* te rendirías cuando sus vidas y libertad estuvieran en juego...

Así que, *lucha*, soldado.

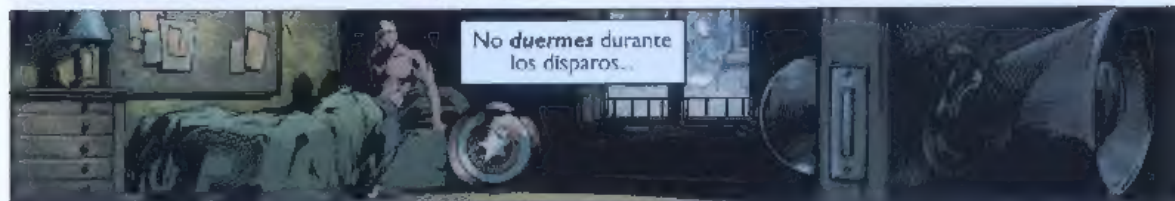
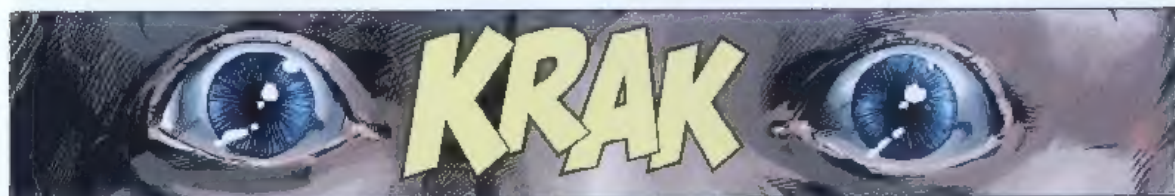
Más duro.

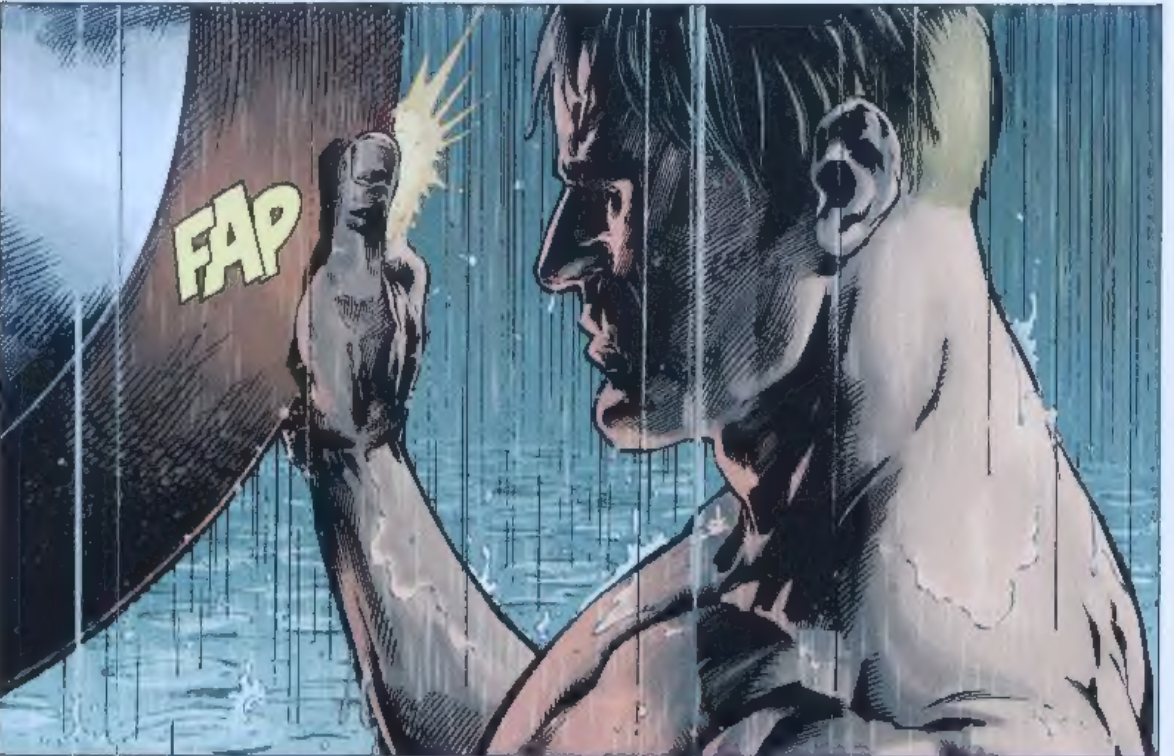
KRAK

KRAK

La muerte no es *excusa* para rendirse...

Cuando luchas por la *libertad*.







Aquí, casi todas las bandas son de la vieja escuela. No viven en un video o una película.

Se ocupan de los suyos.

La gente en sus casas. En sus edificios.



Pero no saben cuándo dejarlo. O cuándo retirarse.

Y todos tienen armas.

TRANQUI, TIO... HE SOLTADO EL ARMA, ¿VALE?

TRANQUIS LOS DOS. HASTA QUE HAYAS HABLADO CON LA POLICIA.

¿ESTÁS BIEN?

ME LAS HE LLEVADO PEORES.



QUIETO.

NO QUIERO QUE TE HAGAS MÁS DAÑO...

Lo mejor que puede hacer alguien tras una pesadilla...



Es levantarse y trabajar.



Muelle de Brooklyn.

Es bueno.



Este trabajo.

Sudas.

Te ensucias las manos.



Pero al final del día...



La suciedad se va.

Han pasado cuatro meses desde que le mostraste al mundo *quién* eres bajo la máscara.

Un *americano*.
No América.

Tres meses desde que decidiste que tu hogar sería un *barrio*, no una mansión.



Armas

Por aquí todos los chicos se mueven como si no vieran nada

CAPITÁN FAMOSO QUIERES ALGO?

Las manos les cuegan por la espalda. O se desahogan o las camisas si existe la posibilidad de que los veas

VIVO AQUÍ

CAPITÁN ESTRELLA NECESITAS UNA ESTRELLA MÁS GRANDE EN EL PECHITO

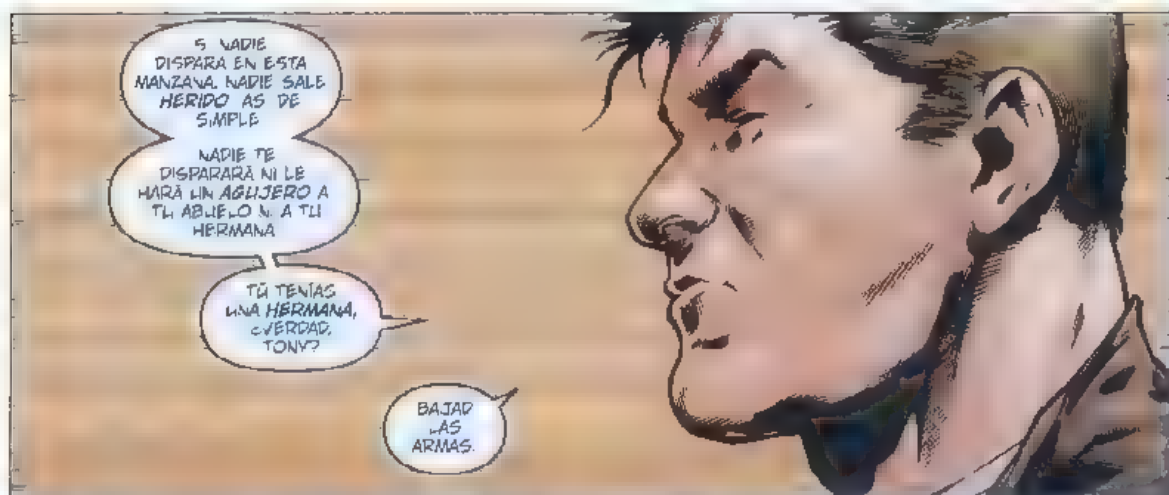
SALISTE EN LA TELE. TU CARA ESTABA EN EL QUIOSCO. NO ERES DE LA CALLE.

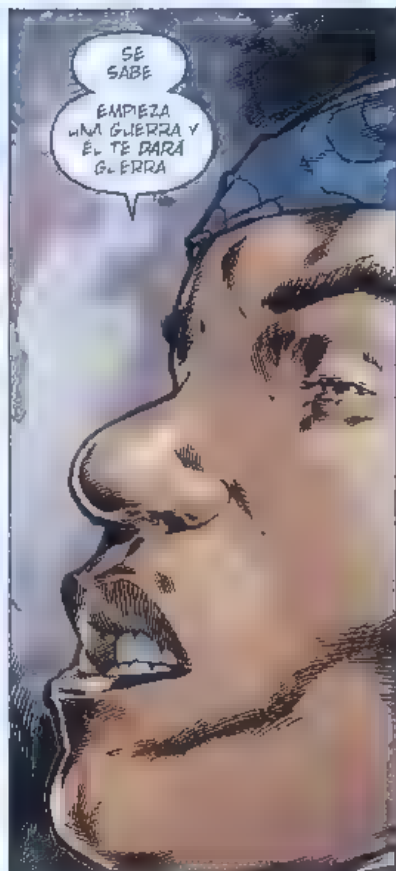
PERO PODRIAS MORIR AQUÍ

NL TE HAYE FALTA ENQ. NL EN ESTA MANZANA

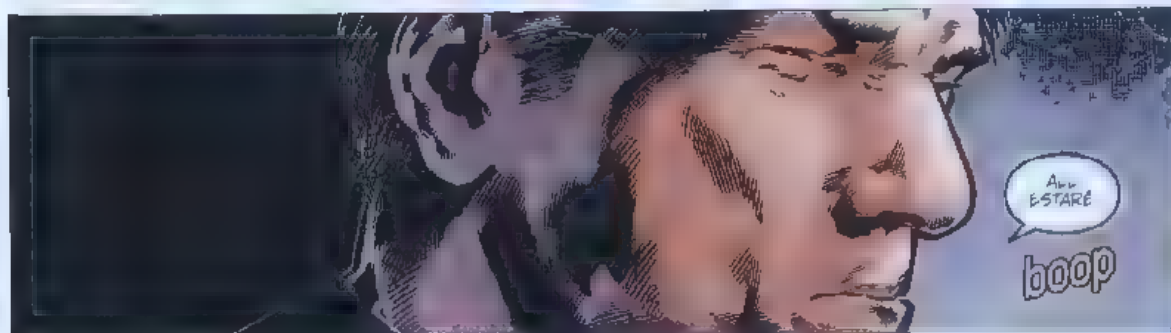
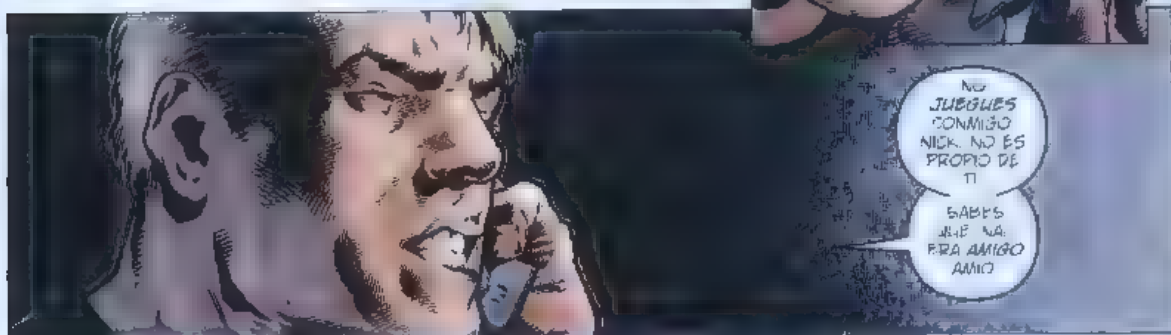
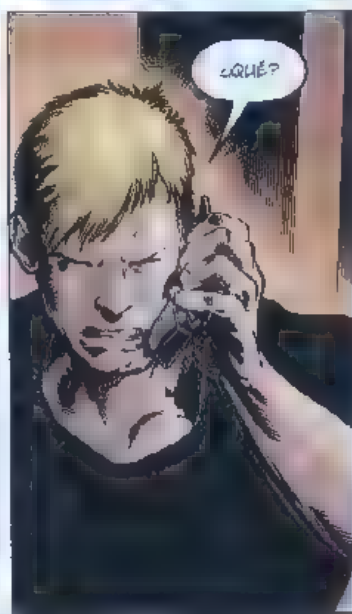
AHORA ES SEGURA

CHÉMP









Florida

Dos días después

¿CÓMO TE LLAMAS? TU VERDADERO NOMBRE

SAM.
DE SAMANTHA.
SAMANTHA
TWO TREES

¿QUÉ LLEVAS EN EL HOMBRO SAM?

UN MICRO

EH

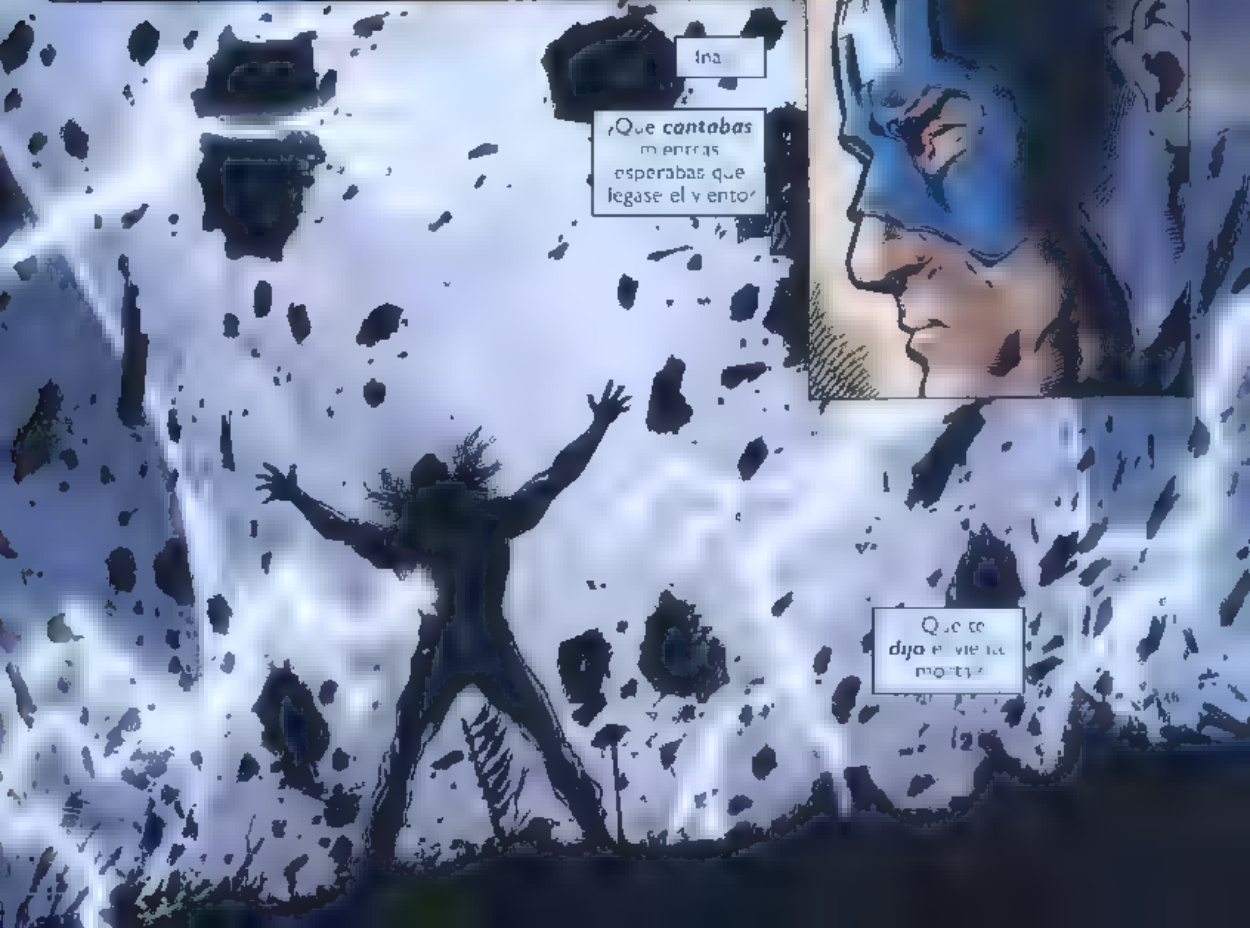
APÁGALO O ME VOY

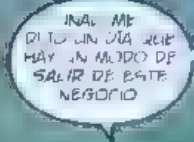
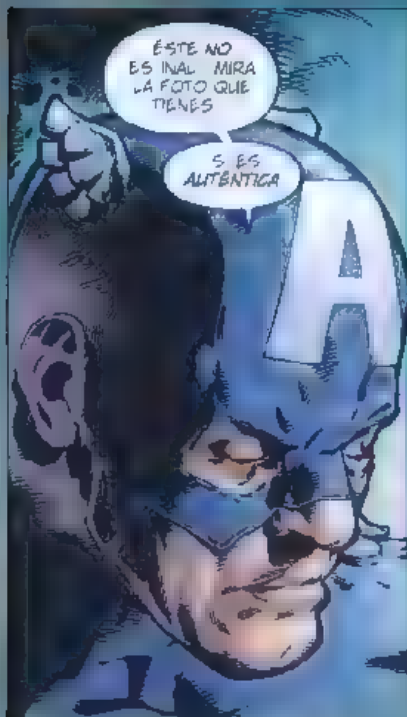
SE LLEVÓ UNA BALA QUE IBA PARA MÍ Y YA LLEVABA OTRAS CINCO ME ENSEÑÓ A RASTREAR A LEER SÍGNOS

Y A MÍ NALÍ ERA UN BUEN HOMBRE

¿CONOCÍAS A NALÍ?

A JECES LOS MEJORES MUEREN DE LAS FORMAS MÁS HORRIBLES

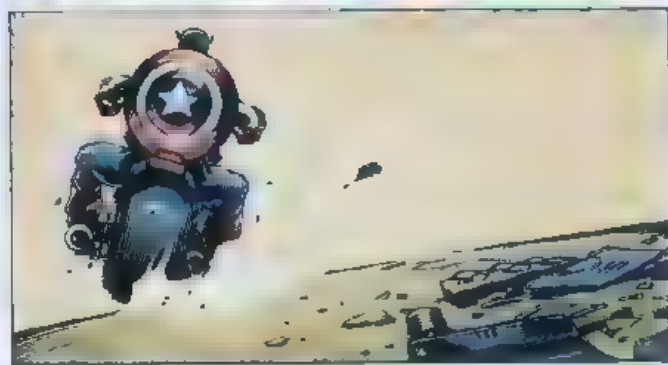




MORIR

Y DIJO
QUE STEVE
ROGERS ERA
SU AMIGO









Ella mentía.

Lo
podías oír en
su voz.

Todos
mienten.

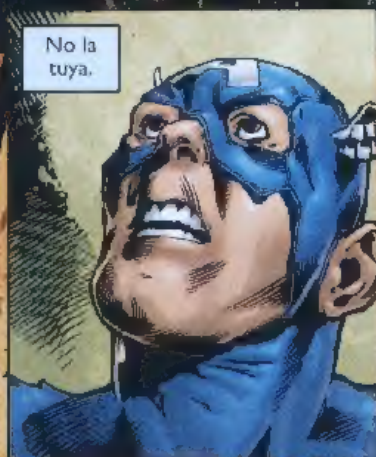
Los que hablaban y
los que no.

Como Furia.

Quizá creen que los
secretos mantienen
unido este país.

Pero ésa es su
América...

No la
tuya.



SKREEEE





¡EN 30 DÍAS EN TU QUIOSCO!